

Le coin des jeunes auteurs

La colline du diable 1 (suspense et horreur, réservé aux 8 ans et plus)
par Jérémie Roy.....page 2

La colline du diable 1



Les 5 évènements

Chapitre 1

El Diablo

Il était une fois, dans un petit village nommé Saint-Honoré, un bébé qui venait d'être baptisé : El Diablo. L'enfant était tellement laid, que ses parents décidèrent de l'abandonner.

10 ans plus tard

Comble de malheur!!! El Diablo venait de se faire repérer près de la colline du diable. Un monsieur avec une petite pelle dans la main (jardinier), le fixait, horrifié. Et comme ça arrivait toujours, le hurlement de terreur vint: <<À l'aide! Le diable est revenu ! >>. Quelques minutes plus tôt, El Diablo avait encore oublié de mettre sa capuche sur ses deux cornes. El Diablo prit la fuite. 305, 307, 309, 311, 313, 315... les numéros de porte défilèrent rapidement. Quand il crut avoir semé ce personnage bizarre, El Diablo reprit son souffle. Il regarda autour de lui : Une odeur infecte lui monta aux narines lorsqu'il sentit le contenu d'une des deux boîtes avec un tuyau qui se terminait par un genre de fusil (station d'essence). Il marcha sur une corde qui traînait par terre.

-Ding!

Oh non! Il allait se faire repérer! Il couru sans se retourner. Il s'arrêta sur deux lignes jaunes, il se retourna, vit deux lumières apparaître et puis, VLANG! Tout devint flou, le paysage changea autour de lui puis, le noir complet.

Chapitre 2

Et ça recommence!

Curieusement, quand il se réveilla, il était allongé en plein milieu de la colline du diable. QUI AURAIT OSÉ TOUCHER À EL Diablo? Cette fois-ci, il prit la direction du bois. Il marcha de nouveau sur deux lignes jaunes sans que le paysage se déforme et vit un ruisseau. Il le traversa puis monta la colline pour atteindre le bois. Il marcha pendant une heure avant de rencontrer quelqu'un; du moins c'est ce qu'il croyait. C'était un animal qui avait des branches sur la tête. Quand l'animal le vit, il prit la fuite.

-C'est ça, va t'en trouillard! dit El Diablo.
Il marcha pour ce qui lui semblait des jours tandis que c'était des minutes.

Après plusieurs heures de marche, bras et jambes éraflées, il vit au loin un homme tenant en main un tuyau ressemblant à celui des boîtes mais en moins long (carabine).

-BANG!

-Oh non! Désolé jeune homme!

Et puis comme avant, tout devint flou, mais il réussit à voir le visage dégoûté du chasseur qui était venu en courant et qui s'était penché sur El Diablo. Et le noir complet. Quand il se réveilla, El Diablo dit : «Qui peut bien me transporter jusqu'ici?»

-Moi.

Chapitre 3

Le fils du diable.

On n'aurait pas pu décrire l'horreur sur le visage D'El Diablo. Penché sur lui, un homme qui avait un visage aussi rouge que le sien dit: «Ça va?» Maintenant, l'expression sur le visage d'El Diablo avait changé. C'était de la surprise, mêlé à de la compassion.

-Qu..qu.., qui êtes vous?

-Je ne révèle jamais mon identité.

-P..p.., pourquoi me transportez-vous tout le temps ici? Pourquoi me touchez-vous? À quoi bon me parler?

-Du calme, du calme, je répondrai à toutes tes questions plus tard.

-Maintenant, je t'emmène faire une promenade.

-Mais où? Les gens me haïent!

-Ohhhh, tu vas voir...

El Diablo et l'inconnu allèrent dans les ruelles les plus sombres, les plus dangereuses. El Diablo suivi l'inconnu jusqu'à une impasse plus sombre que les autres.

-Hélas, impasse...

-Hein qu'est-ce que ça veut dire?

-Ohhhh, tu vas voir...

El Diablo le fixa, du moins, c'est ce qu'il croyait. L'inconnu avait disparu!

-HÉ tête de bouc!

-Hein ? Ahhhhh!

Des garçons le suivaient avec des instruments de métal plat, et qui avait l'air de couper. El Diablo couru, couru!

Quand il reprit enfin sa respiration, il était sur une rue suspendue au dessus de l'eau (pont). Il alla au bord, s'accota à la barrière, se retourna, vit un des garçons, bascula dans le vide et le noir...

Chapitre 5: Terminer

Cette fois-ci, El Diablo couru jusqu'au vieillard lui vola sa pelle et parti subito presto. Trop surpris pour bouger, le vieillard resta planté là. El Diablo couru jusqu'aux ruelles les plus sombres, puis à la fameuse impasse et fonça sur les garçons. Avec sa pelle, il réussit à faire tomber un des instruments plats. Il laissa tomber la pelle maintenant inutile. Il couru le plus vite possible jusqu'à la même boîte (automobile), qui par difficulté El Diablo avait réussi à retrouver. Il réussit à s'accrocher à l'aileron. De retour à la grande tente, il attendit que le canon soit prêt avant d'entrer dans la grande tente. En courant, il trouva un sac de poudre noir, (poudre à canon) il en prit un peu et la mit dans ses poches. Maintenant, toujours sur scène, il poussa le canon pour dévier la trajectoire. Quand il fut enfin dedans, il renversa la poudre noire dans le canon et partit bien plus vite qu'il ne l'avait fait avant. Ce qui peut sembler extraordinaire, c'est qu'à la place de mourir comme vous l'avez compris, il arriva sur la lune. Maintenant qu'il avait atteint son but, il vit l'inconnu. Le plan qu'avait échafaudé El, c'était de se retrouver à une place très spectaculaire. Sans réfléchir, El Diablo lança la lame directement dans la tête de l'inconnu rouge. Fiché d'horreur l'inconnu lui dit de venir vers lui. Sans réfléchir, il obéit. Penché sur l'inconnu rouge, El Diablo releva enfin la capuche de la tête de l'inconnu. Deux cornes? Pourquoi?
-Je suis ton père.

Et là, la même lame qui avait transpercé le vieillard, transperça le fils du Diable au cœur. Et là, El réapparut en enfer et non sur la terre en compagnie de son père.

FIN

ÉPILOGUE

El Diablo est très intelligent pour échafauder un plan
comme ça.

En Espagnol El Diablo signifie << le diable>>

El » Le
Diablo »diable

1361 mots

Jérémie Roy, 11 ans